

muzejní



TRŮJLÍSTEK

ČASOPIS MUZEA V BRUNTÁLE

3/2024

PRÁZDNINY

NA HRADE SOVINCI



Milí čtenáři, milí návštěvníci,

s příchodem letních prázdnin se otevírá sezóna výletů a nezapomenutelných zážitků. S radostí Vás zveme, abyste byli součástí našich akcí, které pro Vás připravujeme s láskou k historii a tradici.

Kosárna v Karlovicích se opět stane dějištěm akce Fajne léto na TECHNOTRASE, kde ve spolupráci se Střediskem volného času Bruntál připravujeme zábavný program plný soutěží a her pro celou rodinu.

Hrad Sovinec ožije bohatým kulturním programem, kdy každý prázdninový víkend nabídne něco – od mušketýrů a kejklířů přes pohádky až po strašidelné příběhy, které Vás vtáhnou do dávných časů.

Zámek v Bruntále se v sobotu 13. července promění v letní divadelní scénu pod širým nebem. V podvečer zde vystoupí Městské divadlo Rýmařov s muzikálem „Dva na smetišti“. V srpnu pak nezapomeňte na třetí ročník Letních slavností vína v našem zámeckém parku, kde si můžete vychutnat spojení kultury a gastronomie.

Ačkoliv se léto pro mnohé nese v duchu odpočinku a relaxace, pro nás je to s ohledem na místní klimatické podmínky čas hlavních rekonstrukčních prací. Práce na bruntálském zámku pokračují plným tempem. V předchozích měsících jsme se zaměřovali hlavně na výměnu oken v zámecké expozici, abychom zajistili, že Vaše návštěvy budou během hlavní sezóny plynulé a bez omezení. Taktéž se pokračuje v sanaci vnější fasády. Přiznáváme, že se zahájením opravy střechy jsme trochu za časovým plánem, ale doufáme, že zhotovitelská firma zahájí práce co nejdříve. Věřte, že i přes veškeré nepříjemnosti a omezení, které řešíme, děláme vše pro to, aby byl každý Váš okamžik u nás nezapomenutelný.

Na Sovinci se nám před zahájením sezóny podařilo dokončit stavbu čističky odpadních vod, a tedy letos již nemusíte využívat mobilních toalet, ale opět jsou zprovozněny všechny toalety v hradním areálu. Na přelomu června a července bude pro větší návštěvnický komfort upraven přístupový chodník v hradním příkopu. A všem, kteří se pohledem na hrad kochají z okolních vyhlídek, určitě neuniklo, že budova bývalé Lesnické školy získala zbrusu nový kabát v podobě fasády.

Těšíme se na Vás a přejeme Vám léto plné nezapomenutelných okamžiků a nových objevů!

Ema Havelková
ředitelka Muzea v Bruntále

POZVÁNKA



MUZEUM BRUNTÁL

13. 7. 2024 DIVADLO NA ZÁMKU

Na nádvoří zámku Bruntál se v pátek 13. července uskuteční vystoupení Městského divadla Rýmařov s představením „Dva na smetišti“. Tento vtipný a půvabný muzikál od Miroslava Horníčka a Pavla Dostála pojednává o slávě, pádu, lásce, zklamání a naději, která nikdy neumírá. Hvězdy nám září nad hlavou, i když jsme po kolena v blátě, a hra nám připomíná, jak je důležité si hrát. Těšíme se na vás!



HRAD SOVINEC

5. – 7. 7. 2024 SOVINECKÝ ŠPERK

Tradiční šperkařský a řemeslný jarmark, na kterém můžete obdivovat ukázky různých technik výroby šperků a pak si šperky i zakoupit. Na akci se dále představí šermíři, tanečnice, sokolníci a další.



Sovinecký šperk 2023



KOSÁRNA KARLOVICE

27. 7. 2024 Fajne léto na TECHNOTRASE

Tradiční prázdninová akce na jedné ze zastávek TECHNOTRASY. Připraven je bohatý doprovodný program v podobě her a soutěží, který je určen všem bez rozdílu věku.

OHLÉDNUTÍ



Muzejní noc

Letošní muzejní noc se na zámku v Bruntále uskutečnila 17. 5. a nesla se v duchu přednášek a workshopů. Návštěvníci měli možnost zavítat na komentované prohlídky výstav *Ve znamení černého kříže* a *Sovinecká knihovna*. V přednáškovém sále pod zámekovou věží bylo připraveno několik přednášek od našich odborníků, kteří hosty zasvětili do fungování řádu německých rytířů na Bruntálsku, či jim přiblížili kouzlo konzervace. Poslední, ale neméně zajímavé povídání probíhalo v audienčním sále zámekské expozice, kde byla znovu k vidění zlatá ozdoba z Opavy. Pod zámekovými arkádami měla svůj sladký stánek také Zámekská čokoládovna s výbornou horkou čokoládou.

Všem tedy ještě jednou moc děkujeme za krásný večer v muzeu a budeme se na vás těšit zase příští rok.



Muzejní noc 2024



Divadelní představení pro děti

Muzeum v Bruntále zajistilo na 13. a 14. 6. představení *O BALYnce, dobrém štěněti, A TŘÍDĚ Nízkých kamarádů* pro děti z mateřských a základních škol. Pohádku odehráli herci z Karlovarského hudebního divadla a Divadla Děti.

Představení bylo plné zábavy, zpívání, ale také základních principů ekologického myšlení.



Divadlo pro děti



Bubofest

Hrad Sovinec ožil 11. a 12. 5. multižánrovým festivalem historie a umění. Bubofest je výjimečná kulturní akce plná muziky, divadla, cirkusu a kouzel. Kromě bohatého hudebního a divadelního programu mohli návštěvníci zažít i prohlídky s kostýmovanými průvodci a vystoupení kejklířů a mimů.

Velké poděkování patří nejen jim, ale také všem pořadatelům, zaměstnancům hradu i vám návštěvníkům, kteří jste si k nám o víkendu našli cestu.



Bubofest 2024



poDoba kovOVA

Díky výstavě poDoba kovOVA jste získali jedinečnou příležitost seznámit se s pracemi studentů oboru Umělecké slévárství na VŠB – Technické univerzitě Ostrava, a to nejen formou samotných finálních odlitků z bronzu a dalších slitin, ale také prostřednictvím jejich velkoformátových fotografií.



poDoba kovOVA

Spolupráce muzea a SONS

Kdo je SONS?

Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých České republiky. Jsou spolkem sdružujícím tisíce osob s těžkým zrakovým hendikepem a zároveň organizací poskytující širokou škálu nezbytných služeb této cílové skupině.

Jejich motto je: „**Nejsme organizace, která za nevidomé rozhoduje a jedná; jsme nevidomí občané, kteří rozhodují a jednají sami za sebe.**“

Spolupráce s muzeem

Ve spolupráci se SONS ČR, z. s., oblastní odbočkou Bruntál, jsme pro tento rok připravili „Muzeum pod lupou 2024“. Účastníci programu se mohou těšit na zajímavé přednášky, výstavy, kreativní tvoření a mnoho dalšího v průběhu celého roku.



SJEDNOCENÁ ORGANIZACE NEVIDOMÝCH
A SLABOZRÁKÝCH ČR, Z. S. - OBLASTNÍ ODBOČKA BRUNTÁL
VE SPOLUPRÁCI S MUZEEM V BRUNTÁLE
VÁS SRDEČNĚ ZVOU NA VÝSTAVU FOTOGRAFIÍ V RÁMCI

30. ROČNÍKU FESTIVALU DNY UMĚNÍ NEVIDOMÝCH



HANA JUŘÍKOVÁ

1. 7. – 30. 8. 2024

V HLAVNÍM SÁLE BRUNTÁLSKÉHO ZÁMKU

DERNISÁŽ: 23. 8. 2024 V 16.00

ROZHOVOR S AUTORKOU A HUDEBNÍ VYSTOUPENÍ

Záštita nad festivalem převzal náměstek hejtmana Moravskoslezského kraje Mgr. et Mgr. Lukáš Curylo



Cílem výstavy je představit nadanou fotografku se zrakovým postižením a ukázat veřejnosti, že nevidomý či slabozraký člověk, i přes ztížené zrakové možnosti, je zcela schopen být plnohodnotnou součástí společnosti.

Autorka rovněž vystoupí v rámci dernisáže výstavy a zahraje na příčnou flétnu.

Více o autorce výstavy...

Hana Juříková žije a pracuje v Přerově. Absolvovala Konzervatoř a ladičskou školu Jana Deyla v Praze ve hře na příčnou flétnu a v současné době vyučuje na ZUŠ. Fotografování se věnuje od roku 2015. Mezi oblíbené žánry patří krajina a zvířata. Zvláště si oblíbila moravské Slovácko. „Moravské Slovácko, odkud snímky pochází, jsem objevila roku 2018. Od té doby jsem tento krásný kout naší republiky navštívila několikrát. Pokaždé mě dovede něčím novým překvapit. Fotoaparát je vlastně taková moje lupa.“



Hana Juříková

Rozvor s Hanou Juříkovou

Jaká byla Vaše cesta k fotografování?

Má cesta k fotografování vznikala v mých představách mnohem dříve, než jsem se rozhodla ji realizovat. Chtěla jsem nějakým způsobem zachytit ptáčky, které jsem slyšela zpívat okolo mě, ale nebyla jsem schopna je vidět. Zároveň jsem viděla, už si nevzpomenu kde, fotografie pořízené silně slabozrakým člověkem a řekla jsem si, že by tohle mohla být ta cesta, kterou hledám.

Co Vás nejvíce inspiruje při volbě témat pro Vaše fotografie?

Mou inspirací při volbě témat pro mé fotografie je příroda sama. Je tolik krásná a život v ní se řídí zákony, které jsou tak prosté a jednoduché.

Jak hledáte nebo plánujete místa pro fotografování?

Místa, na která jezdím fotografovat, si vybírám hodně podle fotografií, které naleznu na mapách v PC. Často se vracím na některá místa opakovaně, protože někdy nemusí vyjít počasí, buď prší, nebo je naopak stále jasno. Také jezdím na workshopy či na fotoexpedice, pokud jsou v termínu, který mi vyhovuje.



Jaký je Váš nejoblíbenější okamžik při fotografování?

Můj nejoblíbenější okamžik při fotografování? Vzpomínám si, jak jsem minulý rok v létě vyrazila na touлку s úmyslem počkat si na káň lesní. Stála jsem v poli a čekala, fotoaparát namířený k obloze, když v tu chvíli jsem slyšela slabý pohyb přímo za mnou. Co nejpomaleji jsem se otočila a stála tvář v tvář srnce. Vyfotila jsem ji a klidně bez hnutí čekala, až sama odejde. V takových chvílích cítím velkou lásku a pokoru k přírodě.

Existuje nějaké Vaše vysněné místo nebo zvíře, které byste chtěla prostřednictvím fotografií zachytit?

Mým velkým snem je fotografovat polární záři a šelmy v Africe.



Děkuji za rozhovor.

(KK)

Fotografie jsou použity se souhlasem autorky – Hany Juříkové.

Přednášky v muzeu

Muzeum pod lupou

12. 9. 2024 od 9:00

Hmatové sochařství (T. Axmanová)

Hudba rukama:

Neobvyklá výstava soch nevidomých autorů

Od 13. června je v malé výstavní síni na zámku v Bruntále k vidění neobvyklá výstava soch Hudba rukama, které vytvořili nevidomí autoři ze sochařské školy Aliterra Tasov, vedené manžely Axmanovými. Muzeum v Bruntále umožnilo návštěvníkům prohlédnout si tento neobvyklý projekt díky dlouhodobé spolupráci kurátorky výstavy Ivety Svobodové právě se sochařskou školou z Tasova, která se rozhodla představit ojedinělé výtvořiny i návštěvníkům zdejšího muzea.



Vernisáž výstavy Hudba rukama

„K práci s nevidomými jsem se dostala díky manželovi a musím říct, že u něj se jedná o životní cestu. Nestalo se to ze dne na den,“ popisuje Tereza Axmanová začátky vzniku sochařské školy. Štěpán Axman se totiž tehdy při práci s dětmi začal zajímat, zda se mezi rukodělnými činnostmi a řemesly objevuje i modelářská činnost.

„Manžel se vyučil kamenosochařem a modelování bylo jeho přirozeným prostředím, a proto ho napadlo, zda by nemohl činnost předat i nevidícím studentům. Ze začátku nepředpokládal, kam by to až mohlo dojít,“ říká Tereza Axmanová. Podstatné pak pro vznik projektu bylo nejen najít případné studenty, ale i mít touhu vydat se na cestu společného poznávání a učení.



Vernisáž výstavy Hudba rukama

V roce 2000 pak oficiálně vznikla Axmanova technika modelování. V té době ve světě nic podobného neexistovalo. „Došli jsme tak k závěru, že techniku necháme patentovat, mimo jiné i proto, aby bylo patrné, že pochází z České republiky,“ upřesňuje Axmanová. Manželé ji následně představovali například na Slovensku, v Rakousku, Francii, Švédsku, v Turecku nebo v Kanadě. „S naší technikou pak začali pracovat v některých školách, chráněných dílnách nebo ji lidé využívají jako svůj koníček,“ dodala autorka.



Vernisáž výstavy Hudba rukama

Nápad vytvořit výstavu Hudba rukama tak, jak je možné ji vidět, pochází taktéž od Štěpána Axmana. „Díky přátelství a komunikaci s nevidomými lidmi si manžel všiml, že rádi hudbu poslouchají, relaxují u ní, a napadlo ho, že by mohla vzniknout výtvarná výzva o hudbě,“ upřesňuje Tereza Axmanová. Každý si tak vybral žánr, který je mu nejbližší, a bylo již na autorovi, jak daný druh hudby ztvární. Nutno podotknout, že autoři už nebyli úplnými nováčky a měli za sebou absolvovaný řemeslný kurz v sochařské škole Aliterra Tasov nebo s Axmanovými již delší dobu spolupracovali. „Na výstavě se pracovalo dva roky. Nakonec jsme provedli výběr těch nejpovedenějších soch, ze kterých vznikla výstava Hudba rukama,“ dodává Tereza Axmanová.

Sochy pak o zvukovou ukázkou doplnil přizvaný DJ a návštěvníci si z výstavy odnesou ucelený audiovizuální zážitek.



Detail sochy – výstava Hudba rukama

„Výstava Hudba rukama byla naposledy představena před dvěma lety na Slovensku v Revúci, kde probíhala přestavba muzea a přáli si zde uspořádat něco, co bude spojovat lidi, proto si nás zde pozvali,“ sděluje Axmanová. Od té doby byla umístěna v depozitáři sochařské školy a až tento rok je potřetí vystavena pro veřejnost na zámku Bruntál. Zde bude umístěna do konce roku 2024 a je doplněna o dvě menší výstavy, a to výstavu Vzájemnost od manželů Axmanových a výstavu Černé obrazy od Terezy Axmanové.

(PV)

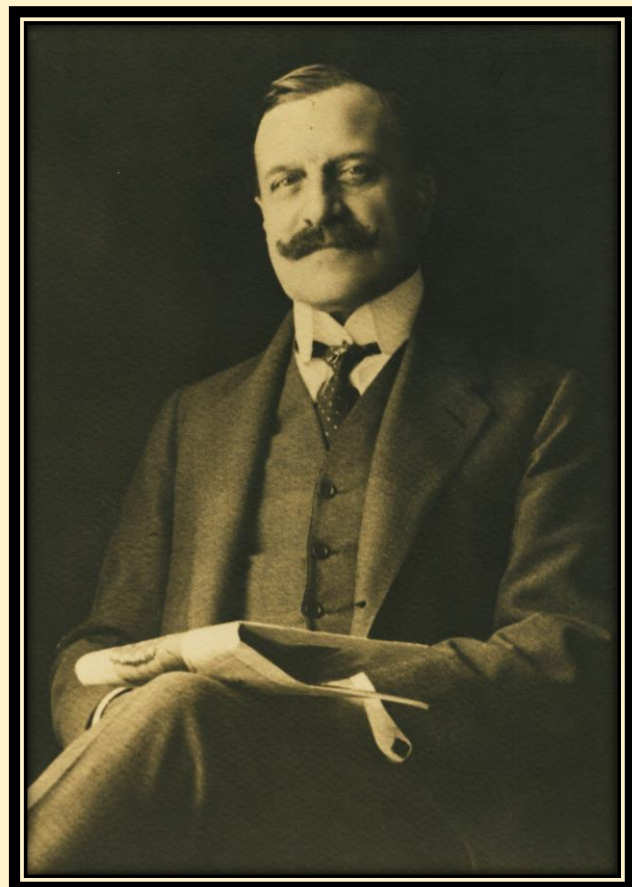
Kurátoři Městského muzea v Bruntále v letech 1906 – 1945

V letošním ročníku Muzejního trojlístku bychom vám rádi představili kurátory prvního městského muzea, předchůdce dnešního Muzea v Bruntále. Jedná se o čtyři osobnosti, se kterými vás postupně seznámí náš historik Mgr. Igor Hornišer.

Julius Adolf Ochetz (1859 – 1927)

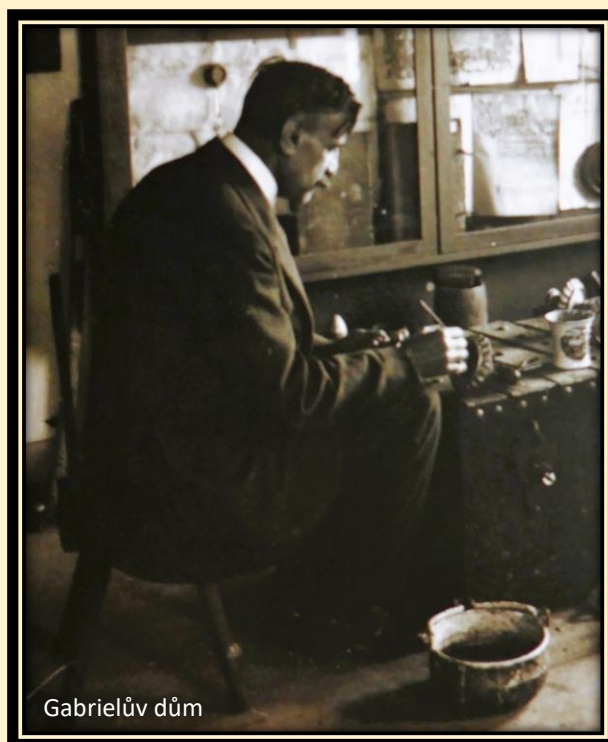
Třetí kurátor – od roku 1916

Julius Adolf Ochetz byl v pořadí třetím kustodem Městského muzea v Bruntále. Narodil se ve Vídni, kde také do svých 26 let žil. Navštěvoval zde kurz akademického sochaře Adolfa Putze a studoval na vídeňské Akademii výtvarných umění – mimo jiné se podílel na výzdobě budovy parlamentu ve Vídni. Absolvoval pedagogicko-didaktický kurz umění a poté v roce 1883 začal působit jako dočasný učitel na nově utvořené c. k. tkalcovské škole v Bruntále. V roce 1888 byl jmenován definitivním učitelem a dočasně odešel do Šumperku a Šluknova, ale v roce 1902 se opět vrátil do Bruntálu.



Stál u zrodu bruntálského městského muzea a poprvé se výrazněji podílel na jeho činnosti v době pořádání velké průmyslové a živnostenské výstavy v Bruntále v roce 1913. Právě v době pořádání výstavy však zemřela Juliu Ochetzovi manželka.

Roku 1914 byl jmenován prezidiem c. k. centrální komise pro památkovou péči ve Vídni korespondentem centrální komise. Jako kustod Městského muzea v Bruntále působil v letech 1916 – 1927. Za jeho správy byla sbírka uložena a vystavena v muzejní budově Gabrielova domu a byl pořízen první soupis sbírkových předmětů. Ochetz sestavil základní koncept rozvržení muzejních prostor – především vytvořil ukázkovou tkalcovskou jizbu a pamětní síň bruntálské rodačky a vídeňské divadelní umělkyně Therese Krones. S budováním dalších oddílů muzea v Bruntále J. Ochetz průběžně pokračoval a aktivně vyzýval obyvatele k přenechání jakýchkoli památek pro muzejní sbírky. V roce 1920 se mohl Bruntál poprvé seznámit s muzejní výstavou s názvem „Alt-Freudenthal“.



Gabrielův dům

Na podzim 1921 spolu s Gustavem Haasem pořídil soupis všech nových přírůstků, provedl jejich ohodnocení a vyřadil bezcenné kusy. Dále pořídil lístkový katalog všech sbírkových předmětů a jejich seznam v knižní formě. V této době začaly být sbírky poprvé konzervovány a veřejnost byla seznamována s muzejní činností formou pravidelných výstav. Po náhlém úmrtí Julia Ochetze 14. ledna 1927 převzal post kurátora redaktor bruntálských novin Freudenthaler Zeitung Erwin Weiser.

(IH)

PROGRAM MUZEA V BRUNTÁLE NA ČERVENEC – ZÁŘÍ 2024

VÝSTAVY NA ZÁMKU

13. 6. – 31. 12. 2024 – HUDBA RUKAMA

Tento ojedinělý výstavní projekt představuje sochy, které autoři vytvořili na základě inspirace hudbou.

AKCE NA ZÁMKU

13. 7. 2024 – DIVADLO NA ZÁMKU

Divadelní představení na nádvoří zámku.

24. 8. 2024 – LETNÍ SLAVNOSTI VÍNA

Zámecký park ožije dobrým vínem, jídlem a cimbálovou muzikou.

13. 9. 2024 – ZÁMECKÁ NOC

Již tradiční oblíbená akce na zámku Bruntál.

VÝSTAVY V KARLOVICÍCH

22. 6. – 25. 8. 2024 – VÝSTAVA OBRAZŮ TEREZY POSOLDOVÉ

Malířka používá různé techniky a materiály, jako je pop art, street art, prvky abstrakce, airbrush nebo akvarel.

30. 8. – 31. 10. 2024 – VÝSTAVA ENKAUSTICKÝCH OBRAZŮ KATEŘINY HEŘMANOVÉ

Malířka kreslí své obrazy nanášením vosku pomocí horké žehličky na speciální papír a vnímá tuto metodou také jako druh psychoterapie, neboť u techniky není důležitá logika a přesnost, ale dovolení si vést se svými pocity a emocemi.

AKCE V KARLOVICÍCH

27. 7. 2024 – Fajne léto na TECHNOTRASE

Tradiční prázdninová akce na jedné ze zastávek TECHNOTRASY. Přípraven je bohatý doprovodný program v podobě her a soutěží, který je určen pro nejmenší děti i seniory.

30. 8. 2024 – VERNISÁŽ VÝSTAVY KATEŘINY HEŘMANOVÉ

VÝSTAVY NA SOVINCÍ

29. 3. – 31. 10. 2024 – TŘI TVÁŘE SOVINCE – Vojtěch Ondrák

Výstava představí autorův pohled na hrad Sovinec a jeho tváře, ať už lidské nebo metaforické, formou černobílých fotografií.

8. 6. – 31. 10. 2024 – DOBRODRUŽSTVÍ CYKLISTIKY

Netradiční sportovní výstava představí ranou éru české cyklistiky, období, kdy se jezdilo na vysokých kolech.

AKCE NA SOVINCÍ

5. – 7. 7. 2024 – SOVINECKÝ ŠPERK

Tradiční šperkařský a řemeslný jarmark, na kterém můžete obdivovat ukázky různých technik výroby šperků.

13. – 14. 7. 2024 – NA PŘÍKAZ CÍSAŘE

Velkolepý rytířský turnaj. Nelítostné souboje těžkooděnců v plné zbroji na sekery, palčáty i meče.

19. 7. 2024 – NOC NA HRADĚ

Přespání na údajně nejstrašidelnějším 5. nádvoří na hradě Sovinci.

20. – 21. 7. 2024 – HRADNÍ BESTIE

Bohatý program plný divadelních a šermířských scének po celý víkend. A k tomu se areálem hradu prohání bestie rozličných podob.

27. – 28. 7. 2024 – ZA ČEST KRÁLE

Sovinec v temné době války třicetileté. Obléhání hradu s bitvou. Kaskadérské grotesky, přestřelky a ukázky řemesel v dobývaném hradě.

3. – 4. 8. 2024 – POSLEDNÍ VZDOR

Akce je věnována období třicetileté války. Po oba dny, okolo poledne, proběhne divadelní rekonstrukce obléhání hradu švédskými oddíly v roce 1643.

14. 8. 2024 – NOC NA HRADĚ

Přespání na údajně nejstrašidelnějším 5. nádvoří na hradě Sovinci.

10. – 11. 8. 2024 – HODOKVAS RYTÍŘE KOBYLKY

Tradiční historicko-řemeslný jarmark. Ukázky zručnosti starodávných řemeslníků. V sobotu od 17:00 Noc démonů – večerní napínavý hororový příběh plný ohňových efektů.

17. – 18. 8. 2024 – VELKÝ LUKOSTŘELECKÝ TURNAJ (5. ROČNÍK)

Klání v historické lukostřelbě. Vyhrají tři nejlepší z 50 lukostřelců. Zážijete historický šerm, jezdecká představení, historické tance, vyzkoušíte si historické zbraně i luky.

24. – 25. 8. 2024 – SOUMRAK NAD SOVINCEM A NOČNÍ PROHLÍDKY

Netradiční prohlídky během celého víkendu. V sobotu večer noční prohlídky.

31. 8. – 1. 9. 2024 – ŠKOLA KOUZEL NA SOVINCÍ

Přijďte složit kouzelnické zkoušky, vyrobte si kouzelnickou hůlku a projděte všemi stanovišti, abyste získali kouzelnické vysvědčení. Vhodné pro rodiny s dětmi od 5 let.

7. – 8. 9. 2024 – SOVINECKÉ ŠELMOVÁNÍ

Zajímavosti z oblasti ochrany přírody, o šelmách v ČR, o činnosti záchranné stanice pro divoká zvířata nebo o sokolnictví. Můžete se těšit i na oblíbený Sovinecký rébus.

8. 9. 2024 – DEN RODIN

Benefiční akce Moravskoslezského kraje, jejímž cílem je přiblížit neformální péči o blízkého člověka a také pěstounskou péči široké veřejnosti. V rámci akce se můžete těšit na bohatý program pro rodiny s dětmi.

14. – 15. 9. 2024 – KAŠPÁREK NA SKALNÍM HRADĚ

Loutkařská a pohádková pouť. Po celý víkend šermířské, loutkové a hrané pohádky.

21. – 22. 9. 2024 – HRADNÍ HODOVÁNÍ

Víkend nejen pro milovníky dobrého jídla a pití. Těšit se na vás budou i šermíři, tanečnice nebo sokolníci.

28. – 29. 9. 2024 – JAK VZNIKÁJÍ DĚJINY

Život a etiketa při námluvách na gotickém hradě. Loupeživí rytíři dobývají pevný hrad. Nelítostné souboje různými typy zbraní.